



Don Tom & the Roman Empire

Jamaican music made in France.

Amoureux des musiques jamaïcaines, Don Tom revisite les différents grooves de la grande époque de l'île caribéenne, du ska des 60's au reggae des 90's.

Avec des chansons originales et un ton empreint de légèreté, il vous propose de redécouvrir la variété et la richesse de ces musiques chaleureuses et entraînantes.

Avis aux amateurs et à tous les curieux !

BIOGRAPHIE

Auteur compositeur, Thomas Schutte – alias **Don Tom** – est à l'origine de projets comme **Ailleurs Reggae**, **Black Ship** ou encore **Daisy Partners** et évolue depuis 10 ans comme guitariste dans le groupe légendaire **Jim Murple Memorial**. Après près de 20 ans au service de la musique jamaïcaine en France et fort d'une riche expérience de la scène, il vous propose aujourd'hui ce projet solo haut en couleur. Multi-instrumentiste, il écrit, compose et réalise lui-même ses titres de A à Z et vient les distiller sur scène accompagné de son fidèle orchestre le **Roman Empire**. Simple et sans prétention, il vous invite à redécouvrir tout le panel du reggae et de ses ancêtres avec l'ultime objectif de faire vivre et survivre cette musique entraînante, engagée et rafraîchissante. Une incursion humaine brute à l'époque de l'IA et de l'électro qui nous rappelle que la musique est avant tout un jeu émouvant et qu'il fait encore bon vivre, ici et maintenant.

Rocksteady Baby !